

高三（週五5-6節）		
	開設課程	地點
國文	經典小說導讀—紅樓夢	S307
國文	聲與文的煉金術（下）	信義分組1
英文	希臘羅馬神話	S306
數學	趨勢掌握精打細算的理財數學	S302
藝能	經典百老匯音樂劇賞析	音樂教室3
數學	發現高中數學之美	S301
藝能	重量訓練	S311
藝能	傳播理論與實務探索	S309
外聘	文化創意與VR應用（下）	S303
外聘	正念管理學的七個能力	仁愛分組1
外聘	學法語，好情調	S305
外聘	基礎韓語與韓國流行文化	仁愛分組3
外聘	日語	S304
外聘	IFY（人文素養與全球思維）	仁愛分組2

註：「傳播理論與實務探索」課程更換上課地點至S309，請同學留意

班級	座號	姓名	加退選結果
S302	01	方○瑀	8.正念管理學的七個能力
S302	02	石○瑜	3.希臘羅馬神話
S302	03	吳○妮	5.傳播理論與實務探索
S302	04	李○怡	7.文化創意與VR應用(下)
S302	05	李○庭	6.經典百老匯音樂劇賞析
S302	06	林○涵	13.IFY
S302	07	林○恩	1.經典小說導讀：紅樓夢
S302	08	林○瑜	5.傳播理論與實務探索
S302	09	林○茗	4.趨勢掌握精打細算的理財數學
S302	10	柳○羚	7.文化創意與VR應用(下)
S302	11	莊○熙	10.學法語，好情調
S302	12	陳○妤	4.趨勢掌握精打細算的理財數學
S302	13	陳○妍	1.經典小說導讀：紅樓夢
S302	14	陳○妤	8.正念管理學的七個能力
S302	15	黃○彤	4.趨勢掌握精打細算的理財數學
S302	16	黃○亞	8.正念管理學的七個能力
S302	17	黃○瑜	2.聲與文的煉金術(下)
S302	18	楊○葳	5.傳播理論與實務探索
S302	19	詹○家	4.趨勢掌握精打細算的理財數學
S302	20	廖○恩	2.聲與文的煉金術(下)
S302	21	潘○羽	5.傳播理論與實務探索
S302	22	蘇○瑄	5.傳播理論與實務探索
S302	23	朱○宏	5.傳播理論與實務探索
S302	25	吳○鑫	3.希臘羅馬神話
S302	26	李○翔	1.經典小說導讀：紅樓夢
S302	28	林○禾	4.趨勢掌握精打細算的理財數學
S302	29	林○晞	6.經典百老匯音樂劇賞析
S302	30	胡○宇	3.希臘羅馬神話
S302	31	陳○勇	8.正念管理學的七個能力
S302	32	陳○安	6.經典百老匯音樂劇賞析
S302	33	陳○樟	5.傳播理論與實務探索
S302	34	黃○澤	3.希臘羅馬神話
S302	35	黃○謙	4.趨勢掌握精打細算的理財數學
S302	37	楊○睿	1.經典小說導讀：紅樓夢
S302	38	劉○豪	8.正念管理學的七個能力
S302	39	劉○諺	10.學法語，好情調
S302	40	鄭○恆	7.文化創意與VR應用(下)
S302	41	賴○寬	11.基礎韓語與韓國流行文化
S302	42	許○宥	5.傳播理論與實務探索
S302	43	柳○宏	5.傳播理論與實務探索

班級	座號	姓名	加退選結果
S303	01	王○晴	10.學法語，好情調
S303	02	吳○儒	7.文化創意與VR應用（下）
S303	03	李○棟	10.學法語，好情調
S303	04	周○臻	2.聲與文的煉金術（下）
S303	05	周○霖	2.聲與文的煉金術（下）
S303	06	林○好	2.聲與文的煉金術（下）
S303	07	林○好	2.聲與文的煉金術（下）
S303	08	林○仔	4.趨勢掌握精打細算的理財數學
S303	10	唐○萱	2.聲與文的煉金術（下）
S303	11	陳○敏	2.聲與文的煉金術（下）
S303	12	陳○薇	7.文化創意與VR應用（下）
S303	13	陳○喬	2.聲與文的煉金術（下）
S303	14	陳○婕	7.文化創意與VR應用（下）
S303	15	陳○亭	5.傳播理論與實務探索
S303	16	游○芸	7.文化創意與VR應用（下）
S303	17	楊○綺	2.聲與文的煉金術（下）
S303	18	楊○涵	10.學法語，好情調
S303	19	蔡○璇	2.聲與文的煉金術（下）
S303	20	蔣○寧	5.傳播理論與實務探索
S303	21	鄭○芷	2.聲與文的煉金術（下）
S303	22	王○康	6.經典百老匯音樂劇賞析
S303	23	田○宸	9.日語
S303	24	呂○穎	2.聲與文的煉金術（下）
S303	25	李○德	2.聲與文的煉金術（下）
S303	26	林○宇	3.希臘羅馬神話
S303	27	林○凱	7.文化創意與VR應用（下）
S303	28	迮○仁	9.日語
S303	29	許○鎧	2.聲與文的煉金術（下）
S303	31	郭○愷	8.正念管理學的七個能力
S303	32	陳○	6.經典百老匯音樂劇賞析
S303	33	陳○廷	8.正念管理學的七個能力
S303	34	陳○鈞	8.正念管理學的七個能力
S303	35	曾○貴	3.希臘羅馬神話
S303	36	蔣○宸	9.日語
S303	37	蔣○安	8.正念管理學的七個能力
S303	38	鄭○廷	4.趨勢掌握精打細算的理財數學
S303	39	黎○棋	5.傳播理論與實務探索
S303	40	謝○祐	9.日語
S303	41	鄭○倫	4.趨勢掌握精打細算的理財數學
S303	42	伍○庸	5.傳播理論與實務探索
S303	43	葉○瀚	9.日語

班級	座號	姓名	加退選結果
S304	01	王○蓁	8.正念管理學的七個能力
S304	02	吳○霈	9.日語
S304	03	李○綺	4.趨勢掌握精打細算的理財數學
S304	05	林○惠	13.IFY
S304	06	林○君	5.傳播理論與實務探索
S304	07	林○妘	1.經典小說導讀：紅樓夢
S304	08	林○安	5.傳播理論與實務探索
S304	09	林○宇	5.傳播理論與實務探索
S304	10	柯○悅	1.經典小說導讀：紅樓夢
S304	11	洪○芸	2.聲與文的煉金術（下）
S304	12	浦○慈	1.經典小說導讀：紅樓夢
S304	13	高○好	8.正念管理學的七個能力
S304	14	張○榕	10.學法語，好情調
S304	15	莊○媛	2.聲與文的煉金術（下）
S304	16	陳○柔	6.經典百老匯音樂劇賞析
S304	17	黃○瑄	6.經典百老匯音樂劇賞析
S304	18	黃○渝	3.希臘羅馬神話
S304	19	潘○臻	9.日語
S304	20	鄭○辰	9.日語
S304	21	賴○潔	5.傳播理論與實務探索
S304	22	王○澤	10.學法語，好情調
S304	23	吳○銓	6.經典百老匯音樂劇賞析
S304	24	李○霖	4.趨勢掌握精打細算的理財數學
S304	25	李○翔	8.正念管理學的七個能力
S304	26	周○翼	2.聲與文的煉金術（下）
S304	27	高○恩	9.日語
S304	28	張○棠	10.學法語，好情調
S304	29	莊○紘	10.學法語，好情調
S304	30	許○樂	9.日語
S304	31	陳○呈	10.學法語，好情調
S304	32	陳○佑	1.經典小說導讀：紅樓夢
S304	33	陳○	4.趨勢掌握精打細算的理財數學
S304	34	黃○洲	4.趨勢掌握精打細算的理財數學
S304	35	黃○昊	10.學法語，好情調
S304	36	廖○淋	10.學法語，好情調
S304	37	蔡○育	11.基礎韓語與韓國流行文化
S304	38	黎○鑫	4.趨勢掌握精打細算的理財數學
S304	39	戴○軒	8.正念管理學的七個能力
S304	40	蘇○浩	10.學法語，好情調
S304	41	詹○蓉	8.正念管理學的七個能力
S304	42	邱○盛	9.日語

班級	座號	姓名	加退選結果
S305	01	王○儀	6.經典百老匯音樂劇賞析
S305	02	沈○珣	5.傳播理論與實務探索
S305	03	周○君	3.希臘羅馬神話
S305	04	林○昀	1.經典小說導讀：紅樓夢
S305	05	林○廷	自學
S305	06	林○儀	3.希臘羅馬神話
S305	07	邱○茹	9.日語
S305	08	洪○好	7.文化創意與VR應用（下）
S305	09	張○穎	1.經典小說導讀：紅樓夢
S305	10	張○寧	9.日語
S305	12	陳○璠	7.文化創意與VR應用（下）
S305	13	陳○悅	6.經典百老匯音樂劇賞析
S305	14	陳○鈴	6.經典百老匯音樂劇賞析
S305	15	陳○平	7.文化創意與VR應用（下）
S305	16	陳○薰	9.日語
S305	17	陳○好	8.正念管理學的七個能力
S305	18	買○芸	5.傳播理論與實務探索
S305	19	黃○恆	11.基礎韓語與韓國流行文化
S305	20	楊○瑤	3.希臘羅馬神話
S305	21	歐○珍	9.日語
S305	22	蔡○芸	7.文化創意與VR應用（下）
S305	23	韓○熙	1.經典小說導讀：紅樓夢
S305	24	顏○宥	9.日語
S305	25	蘇○菲	7.文化創意與VR應用（下）
S305	26	余○堯	8.正念管理學的七個能力
S305	28	李○錯	4.趨勢掌握精打細算的理財數學
S305	29	李○成	2.聲與文的煉金術（下）
S305	30	沈○	8.正念管理學的七個能力
S305	31	林○翰	9.日語
S305	32	陳○全	9.日語
S305	33	陳○樂	7.文化創意與VR應用（下）
S305	34	彭○奕	8.正念管理學的七個能力
S305	35	程○宥	1.經典小說導讀：紅樓夢
S305	36	黃○騏	9.日語
S305	37	楊○元	9.日語
S305	38	劉○睿	4.趨勢掌握精打細算的理財數學

班級	座號	姓名	加退選結果
S306	01	王○芸	7.文化創意與VR應用(下)
S306	02	王○淇	6.經典百老匯音樂劇賞析
S306	03	朱○臻	6.經典百老匯音樂劇賞析
S306	04	朱○恩	5.傳播理論與實務探索
S306	05	池○芸	5.傳播理論與實務探索
S306	06	何○臻	4.趨勢掌握精打細算的理財數學
S306	07	吳○凡	1.經典小說導讀：紅樓夢
S306	08	宋○媛	10.學法語，好情調
S306	09	花○雯	1.經典小說導讀：紅樓夢
S306	10	徐○恩	3.希臘羅馬神話
S306	11	康○寧	13.IFY
S306	12	張○儀	1.經典小說導讀：紅樓夢
S306	13	張○柔	1.經典小說導讀：紅樓夢
S306	14	許○凌	5.傳播理論與實務探索
S306	15	郭○涵	5.傳播理論與實務探索
S306	16	陳○蓁	1.經典小說導讀：紅樓夢
S306	17	陸○煊	6.經典百老匯音樂劇賞析
S306	18	程○鑠	1.經典小說導讀：紅樓夢
S306	19	黃○謙	4.趨勢掌握精打細算的理財數學
S306	20	楊○甯	3.希臘羅馬神話
S306	22	劉○瑄	5.傳播理論與實務探索
S306	23	蔡○薰	1.經典小說導讀：紅樓夢
S306	24	譙○萱	6.經典百老匯音樂劇賞析
S306	26	王○誠	9.日語
S306	27	李○叡	5.傳播理論與實務探索
S306	28	沈○諺	8.正念管理學的七個能力
S306	29	林○綸	9.日語
S306	30	胡○歲	3.希臘羅馬神話
S306	31	徐○恩	自學
S306	32	連○宇	11.基礎韓語與韓國流行文化
S306	33	陳○豪	9.日語
S306	34	楊○紘	6.經典百老匯音樂劇賞析
S306	35	楊○賀	5.傳播理論與實務探索
S306	36	葉○宇	1.經典小說導讀：紅樓夢
S306	37	鄭○玠	9.日語

班級	座號	姓名	加退選結果
S307	01	沈○菁	7.文化創意與VR應用(下)
S307	02	林○妤	7.文化創意與VR應用(下)
S307	03	林○安	1.經典小說導讀：紅樓夢
S307	04	柯○綺	6.經典百老匯音樂劇賞析
S307	05	游○慧	8.正念管理學的七個能力
S307	06	楊○安	7.文化創意與VR應用(下)
S307	07	趙○茹	7.文化創意與VR應用(下)
S307	08	潘○明	2.聲與文的煉金術(下)
S307	09	蘇○茵	7.文化創意與VR應用(下)
S307	10	王○傑	6.經典百老匯音樂劇賞析
S307	11	朱○叡	7.文化創意與VR應用(下)
S307	12	朱○丞	7.文化創意與VR應用(下)
S307	13	周○硯	1.經典小說導讀：紅樓夢
S307	14	周○宇	1.經典小說導讀：紅樓夢
S307	15	林○丞	7.文化創意與VR應用(下)
S307	16	俞○恩	7.文化創意與VR應用(下)
S307	18	洪○	7.文化創意與VR應用(下)
S307	19	徐○博	7.文化創意與VR應用(下)
S307	20	高○桓	7.文化創意與VR應用(下)
S307	21	高○睿	7.文化創意與VR應用(下)
S307	22	許○桓	9.日語
S307	24	陳○璋	6.經典百老匯音樂劇賞析
S307	25	陳○展	11.基礎韓語與韓國流行文化
S307	26	陳○宇	1.經典小說導讀：紅樓夢
S307	27	傅○翔	7.文化創意與VR應用(下)
S307	28	雲○睿	9.日語
S307	29	鄒○	1.經典小說導讀：紅樓夢
S307	30	劉○麓	6.經典百老匯音樂劇賞析
S307	31	劉○佑	4.趨勢掌握精打細算的理財數：
S307	32	羅○恩	1.經典小說導讀：紅樓夢
S307	33	蘇○昀	6.經典百老匯音樂劇賞析
S307	34	林○輝	7.文化創意與VR應用(下)

班級	座號	姓名	加退選結果
S308	01	林○晴	8.正念管理學的七個能力
S308	02	林○甄	7.文化創意與VR應用(下)
S308	03	郭○岑	4.趨勢掌握精打細算的理財數學
S308	04	陳○融	2.聲與文的煉金術(下)
S308	05	廖○瑀	5.傳播理論與實務探索
S308	06	劉○彤	6.經典百老匯音樂劇賞析
S308	07	賴○函	3.希臘羅馬神話
S308	08	謝○樺	8.正念管理學的七個能力
S308	09	王○宇	8.正念管理學的七個能力
S308	10	佘○鴻	6.經典百老匯音樂劇賞析
S308	11	宋○錯	2.聲與文的煉金術(下)
S308	12	李○羿	3.希臘羅馬神話
S308	13	周○岑	11.基礎韓語與韓國流行文化
S308	14	季○璿	11.基礎韓語與韓國流行文化
S308	15	林○軒	3.希臘羅馬神話
S308	16	林○亦	13.IFY
S308	17	施○豪	11.基礎韓語與韓國流行文化
S308	18	洪○亨	5.傳播理論與實務探索
S308	19	孫○閱	4.趨勢掌握精打細算的理財數學
S308	20	涂○睿	5.傳播理論與實務探索
S308	21	高○維	4.趨勢掌握精打細算的理財數學
S308	22	張○文	6.經典百老匯音樂劇賞析
S308	23	張○勛	8.正念管理學的七個能力
S308	24	張○翊	10.學法語,好情調
S308	25	張○樂	5.傳播理論與實務探索
S308	26	梁○正	4.趨勢掌握精打細算的理財數學
S308	27	陳○佑	7.文化創意與VR應用(下)
S308	30	劉○勝	10.學法語,好情調
S308	33	李○成	10.學法語,好情調
S308	34	余○源	8.正念管理學的七個能力

班級	座號	姓名	加退選結果
S309	01	王○婷	4.趨勢掌握精打細算的理財數
S309	02	呂○倩	5.傳播理論與實務探索
S309	03	姚○茜	8.正念管理學的七個能力
S309	04	柯○睿	8.正念管理學的七個能力
S309	05	洪○甯	9.日語
S309	06	徐○瑜	7.文化創意與VR應用(下)
S309	07	郝○竹	11.基礎韓語與韓國流行文化
S309	08	陳○璇	4.趨勢掌握精打細算的理財數
S309	09	陳○妍	7.文化創意與VR應用(下)
S309	10	陳○蓁	13.IFY
S309	11	黃○紘	7.文化創意與VR應用(下)
S309	12	楊○怡	8.正念管理學的七個能力
S309	13	葉○	4.趨勢掌握精打細算的理財數
S309	14	詹○萱	9.日語
S309	15	劉○倪	3.希臘羅馬神話
S309	16	盧○彤	11.基礎韓語與韓國流行文化
S309	17	謝○雙	8.正念管理學的七個能力
S309	18	蘇○慈	11.基礎韓語與韓國流行文化
S309	19	吳○斌	4.趨勢掌握精打細算的理財數
S309	20	吳○祐	4.趨勢掌握精打細算的理財數
S309	21	李○睿	9.日語
S309	22	李○諭	11.基礎韓語與韓國流行文化
S309	23	林○閱	9.日語
S309	25	范○悅	自學
S309	26	崔○帆	8.正念管理學的七個能力
S309	27	曾○諺	7.文化創意與VR應用(下)
S309	28	趙○	9.日語
S309	29	劉○菘	8.正念管理學的七個能力
S309	30	歐○浩	11.基礎韓語與韓國流行文化
S309	31	潘○元	9.日語
S309	32	蔡○洋	4.趨勢掌握精打細算的理財數
S309	33	鄭○語	8.正念管理學的七個能力
S309	34	謝○澤	9.日語

班級	座號	姓名	加退選結果
S310	01	呂○宜	4.趨勢掌握精打細算的理財數學
S310	02	李○寧	3.希臘羅馬神話
S310	03	林○儀	4.趨勢掌握精打細算的理財數學
S310	04	林○仔	7.文化創意與VR應用(下)
S310	05	柯○彤	5.傳播理論與實務探索
S310	06	徐○好	9.日語
S310	07	張○欣	9.日語
S310	08	陳○樂	4.趨勢掌握精打細算的理財數學
S310	09	陳○穎	7.文化創意與VR應用(下)
S310	10	陳○辰	7.文化創意與VR應用(下)
S310	11	賀○恩	7.文化創意與VR應用(下)
S310	12	廖○穎	4.趨勢掌握精打細算的理財數學
S310	13	劉○妍	6.經典百老匯音樂劇賞析
S310	14	蔡○筠	4.趨勢掌握精打細算的理財數學
S310	15	鄭○	8.正念管理學的七個能力
S310	16	戴○宣	9.日語
S310	17	謝○羲	9.日語
S310	18	羅○秀	13. IFY
S310	19	王○瑞	4.趨勢掌握精打細算的理財數學
S310	20	石○	1.經典小說導讀：紅樓夢
S310	22	李○強	6.經典百老匯音樂劇賞析
S310	23	汪○珏	6.經典百老匯音樂劇賞析
S310	24	林○佑	4.趨勢掌握精打細算的理財數學
S310	26	邱○甯	8.正念管理學的七個能力
S310	28	張○碩	4.趨勢掌握精打細算的理財數學
S310	29	陳○宥	4.趨勢掌握精打細算的理財數學
S310	30	黃○愷	5.傳播理論與實務探索
S310	31	楊○偉	9.日語
S310	32	鄒○達	8.正念管理學的七個能力
S310	33	潘○安	9.日語
S310	34	盧○丞	9.日語
S310	35	杜○韻	9.日語