

班級	座號	姓名	課程名稱
302	01	王鈺涵	文化創意與VR應用(下)
302	02	吳芸妘	文學中的神怪世界
302	03	吳婕羽	電影文學-議題思考與寫作II
302	04	吳瑞恩	亞洲飲食文化研究II
302	05	宋沛亭	文化創意與VR應用(下)
302	06	李亭萱	亞洲飲食文化研究II
302	07	林宸瑤	亞洲飲食文化研究II
302	08	林涵捷	韓語(下)
302	09	林楓芯	電影文學-議題思考與寫作II
302	10	金沛恩	亞洲飲食文化研究II
302	11	洪子寓	亞洲飲食文化研究II
302	12	張妘瑄	正念管理學的七個能力II
302	13	張韶恩	亞洲飲食文化研究II
302	14	陳羽歆	亞洲飲食文化研究II
302	15	陳冠瑄	文化創意與VR應用(下)
302	16	陳姝諭	正念管理學的七個能力II
302	17	陳思妍	韓語(下)
302	18	陳珉聿	正念管理學的七個能力II
302	19	羅文婕	正念管理學的七個能力II
302	20	石秉杰	初級日語
302	21	江品吾	初級日語
302	22	何原輔	文學中的神怪世界
302	23	吳彥臻	文化創意與VR應用(下)
302	24	李鴻奇	初級日語
302	25	林莞睿	初級日語
302	26	張岑瑋	正念管理學的七個能力II
302	27	許家銘	時尚美學與生活
302	28	郭品毅	初級日語
302	29	黃宥程	文學中的神怪世界
302	30	黃柏翔	初級日語
302	31	葉羽樂	初級日語
302	32	劉衍耀	初級日語
302	33	謝又甯	發現高中數學之美(下)
302	34	謝德生	韓語(下)
302	35	簡國丞	時尚美學與生活

班級	座號	姓名	課程名稱
303	01	王一宸	經典百老匯音樂劇賞析
303	02	王亮捷	正念管理學的七個能力II
303	03	何夜玲	經典神話導讀—伊底帕斯王與特洛伊戰爭
303	04	吳欣穎	經典百老匯音樂劇賞析
303	05	林子妍	正念管理學的七個能力II
303	06	林世晞	經典百老匯音樂劇賞析
303	07	林祈安	經典百老匯音樂劇賞析
303	08	林婕歆	經典百老匯音樂劇賞析
303	09	邱立晴	韓語(下)
303	10	洪熾雯	文學中的神怪世界
303	11	張馨云	經典百老匯音樂劇賞析
303	12	許宸瑄	亞洲飲食文化研究II
303	13	許晰媛	電影文學-議題思考與寫作II
303	14	陳琪文	經典神話導讀—伊底帕斯王與特洛伊戰爭
303	15	黃如恆	亞洲飲食文化研究II
303	16	黃婕恩	文學中的神怪世界
303	17	黃筠雅	亞洲飲食文化研究II
303	18	簡佑芯	文學中的神怪世界
303	19	王禾鈞	發現高中數學之美(下)
303	20	<b>何承</b>	經典百老匯音樂劇賞析
303	21	李奕昕	文學中的神怪世界
303	22	周戎	電影文學-議題思考與寫作II
303	23	林弘彥	發現高中數學之美(下)
303	24	林得恩	發現高中數學之美(下)
303	25	林鎡瑋	發現高中數學之美(下)
303	27	徐秩寬	經典百老匯音樂劇賞析
303	28	晁子峻	初級日語
303	29	高維廷	半導體原理與製造概論
303	31	黃日嶽	亞洲飲食文化研究II
303	32	楊泰寧	文學中的神怪世界
303	33	楊健佑	文學中的神怪世界
303	34	詹宸祐	亞洲飲食文化研究II
303	35	鄭暉諭	電影文學-議題思考與寫作II
303	36	楊紫涵	正念管理學的七個能力II
303	37	施雯婧	經典百老匯音樂劇賞析

班級	座號	姓名	課程名稱
304	01	王柏蓁	時尚美學與生活
304	02	王意綾	亞洲飲食文化研究II
304	03	周奕蓁	經典百老匯音樂劇賞析
304	04	林玟妤	經典百老匯音樂劇賞析
304	06	林品妍	發現高中數學之美(下)
304	07	林妍希	正念管理學的七個能力II
304	08	林家芸	文化創意與VR應用(下)
304	09	林珮馨	文化創意與VR應用(下)
304	10	袁芷柔Civ	初級日語
304	11	張妍渝	初級日語
304	12	習旖軒	文學中的神怪世界
304	13	郭芷妤	正念管理學的七個能力II
304	14	陳言嘉	初級日語
304	15	陳亮宇	經典百老匯音樂劇賞析
304	16	傅姝菡	文化創意與VR應用(下)
304	17	蔡昕妘	初級日語
304	18	蔣婷喻	文化創意與VR應用(下)
304	19	鄭滢勻	文化創意與VR應用(下)
304	20	王威凱	韓語(下)
304	21	吳昱漢	學法語，好情調？
304	22	林立	文學中的神怪世界
304	23	徐紹宇	發現高中數學之美(下)
304	25	張廷肇	韓語(下)
304	26	張喆淳	半導體原理與製造概論
304	27	許家銘	半導體原理與製造概論
304	28	陳顯仁	經典神話導讀—伊底帕斯王與特洛伊戰爭
304	29	陶品諺	經典神話導讀—伊底帕斯王與特洛伊戰爭
304	30	曾億喆	文學中的神怪世界
304	31	黃品涵	時尚美學與生活
304	32	黃柏諺	初級日語
304	33	蔡秉澄	經典神話導讀—伊底帕斯王與特洛伊戰爭
304	34	簡子勛	韓語(下)
304	35	蘇浩綸	亞洲飲食文化研究II
304	36	鍾承澔	經典神話導讀—伊底帕斯王與特洛伊戰爭
304	37	吳采婕	初級日語

班級	座號	姓名	課程名稱
305	01	于語嫻	經典百老匯音樂劇賞析
305	03	何昕諦	韓語(下)
305	04	余忻恬	學法語，好情調？
305	05	李宇晨	經典百老匯音樂劇賞析
305	06	李家彤	時尚美學與生活
305	07	張子妍	韓語(下)
305	08	張祐慈	經典百老匯音樂劇賞析
305	09	張鈺琦	經典百老匯音樂劇賞析
305	10	張語恩	經典神話導讀—伊底帕斯王與特洛伊戰爭
305	11	陳芄諭	文學中的神怪世界
305	12	陳芷羚	學法語，好情調？
305	13	游家妤	初級日語
305	14	程蕙妮	韓語(下)
305	15	黃庭瑜	學法語，好情調？
305	16	楊瑀婷	經典百老匯音樂劇賞析
305	17	蔡昕霏	文學中的神怪世界
305	18	鍾宜閔	學法語，好情調？
305	19	蘇洧庭	學法語，好情調？
305	20	顧可潔	經典百老匯音樂劇賞析
305	21	丁澤鈞	學法語，好情調？
305	22	李世群	正念管理學的七個能力II
305	23	李書語	學法語，好情調？
305	24	林品睿	電影文學-議題思考與寫作II
305	26	倪廷維	學法語，好情調？
305	29	黃翔威	學法語，好情調？
305	30	楊宗頤	經典百老匯音樂劇賞析
305	31	楊深	時尚美學與生活
305	32	路培碩	時尚美學與生活
305	33	趙培宇	正念管理學的七個能力II
305	34	齊禹哲	經典百老匯音樂劇賞析
305	35	劉益鈺	電影文學-議題思考與寫作II
305	36	黃德倫	韓語(下)
305	37	翁翊傑	電影文學-議題思考與寫作II
305	38	林采倩	電影文學-議題思考與寫作II
305	39	洪嘉駿	電影文學-議題思考與寫作II

班級	座號	姓名	課程名稱
306	01	朱昀蓁	亞洲飲食文化研究II
306	02	江姿樺	學法語，好情調？
306	03	李詠慈	亞洲飲食文化研究II
306	04	周佳妤	電影文學-議題思考與寫作II
306	05	林家瑜	經典百老匯音樂劇賞析
306	06	林靖珊	亞洲飲食文化研究II
306	07	洪冰	亞洲飲食文化研究II
306	08	高子秦	文化創意與VR應用(下)
306	09	張子萱	發現高中數學之美(下)
306	10	張以恩	韓語(下)
306	11	張廷甄	文化創意與VR應用(下)
306	12	張柔嫻	韓語(下)
306	13	張湘芸	經典百老匯音樂劇賞析
306	14	張詠恩	文化創意與VR應用(下)
306	15	陳妍婷	學法語，好情調？
306	17	葉宛蓁	文化創意與VR應用(下)
306	18	詹曼甯	經典神話導讀—伊底帕斯王與特洛伊戰爭
306	19	劉羽晞	電影文學-議題思考與寫作II
306	20	鄧培英	初級日語
306	21	王富圣	學法語，好情調？
306	22	李博洋	學法語，好情調？
306	23	邱品翰	電影文學-議題思考與寫作II
306	24	邱嘉楷	正念管理學的七個能力II
306	25	高永祥	學法語，好情調？
306	26	高培宸	經典神話導讀—伊底帕斯王與特洛伊戰爭
306	27	崔書豪	發現高中數學之美(下)
306	28	張皓程	發現高中數學之美(下)
306	29	傅緯宸	經典百老匯音樂劇賞析
306	30	曾靖傑	電影文學-議題思考與寫作II
306	31	黃蔚杰	經典神話導讀—伊底帕斯王與特洛伊戰爭
306	32	楊以安	學法語，好情調？
306	33	楊禮維	學法語，好情調？
306	34	劉品言	學法語，好情調？
306	35	蘇子傑	學法語，好情調？
306	36	王芯崢	電影文學-議題思考與寫作II
306	37	楊恩綺	韓語(下)

班級	座號	姓名	課程名稱
307	01	王怡文	時尚美學與生活
307	03	石季蓁	亞洲飲食文化研究II
307	04	吳育嫻	正念管理學的七個能力II
307	05	呂心甯	發現高中數學之美(下)
307	06	李怡瑋	發現高中數學之美(下)
307	07	李昕恩	韓語(下)
307	08	李詩瑀	韓語(下)
307	09	金庭語	發現高中數學之美(下)
307	10	莊佳諄	經典神話導讀—伊底帕斯王與特洛伊戰爭
307	11	郭昱辰	經典神話導讀—伊底帕斯王與特洛伊戰爭
307	12	陳冠瑜	韓語(下)
307	14	陳韻棻	電影文學-議題思考與寫作II
307	15	黃翎恩	半導體原理與製造概論
307	16	謝劭昀	電影文學-議題思考與寫作II
307	17	王君愷	文化創意與VR應用(下)
307	18	丘育蕎	發現高中數學之美(下)
307	19	朱奕銘	文學中的神怪世界
307	20	何正叡	半導體原理與製造概論
307	21	林宇謙	半導體原理與製造概論
307	22	林廷翰	韓語(下)
307	23	林秉澤	經典神話導讀—伊底帕斯王與特洛伊戰爭
307	24	張栢睿	時尚美學與生活
307	25	陳尚誼	發現高中數學之美(下)
307	26	陳羿棠	韓語(下)
307	27	曾韋翰	發現高中數學之美(下)
307	28	黃宥傑	學法語，好情調？
307	29	黃榆洋	發現高中數學之美(下)
307	30	廖昀愷	文學中的神怪世界
307	31	劉世恩	文化創意與VR應用(下)
307	32	薛允嘉	經典百老匯音樂劇賞析
307	33	鍾天翔	發現高中數學之美(下)
307	36	陳安得	時尚美學與生活
307	37	陳詠仁	亞洲飲食文化研究II

班級	座號	姓名	課程名稱
308	01	王柏婕	文學中的神怪世界
308	02	王郁恩	經典百老匯音樂劇賞析
308	03	余梓甄	經典百老匯音樂劇賞析
308	04	李宜蓁	經典神話導讀—伊底帕斯王與特洛伊戰爭
308	05	林佳勳	半導體原理與製造概論
308	06	林宜蓁	韓語(下)
308	07	林欣穎	半導體原理與製造概論
308	08	張語宸	經典百老匯音樂劇賞析
308	09	郭雅涵	經典神話導讀—伊底帕斯王與特洛伊戰爭
308	10	黃薇蓓	經典百老匯音樂劇賞析
308	11	楊又臻	經典神話導讀—伊底帕斯王與特洛伊戰爭
308	12	楊婷文	經典神話導讀—伊底帕斯王與特洛伊戰爭
308	13	廖宜昕	經典神話導讀—伊底帕斯王與特洛伊戰爭
308	14	廖詠妍	經典神話導讀—伊底帕斯王與特洛伊戰爭
308	15	蔡愛佳	經典神話導讀—伊底帕斯王與特洛伊戰爭
308	16	于兆龍	半導體原理與製造概論
308	17	江奇宏	半導體原理與製造概論
308	18	吳承穎	時尚美學與生活
308	19	呂昀翰	半導體原理與製造概論
308	20	李亦宸	半導體原理與製造概論
308	21	李官諺	半導體原理與製造概論
308	22	李耘安	半導體原理與製造概論
308	23	周佑儒	半導體原理與製造概論
308	24	林峻嘉	電影文學-議題思考與寫作II
308	25	邱慶丞	電影文學-議題思考與寫作II
308	26	翁家暘	正念管理學的七個能力II
308	27	許凌雲	半導體原理與製造概論
308	28	郭江亮	半導體原理與製造概論
308	29	陳秉濬	亞洲飲食文化研究II
308	30	陳奕叡	電影文學-議題思考與寫作II
308	31	陳博鈞	半導體原理與製造概論
308	32	陸柏翰	文學中的神怪世界
308	33	楊佑星	發現高中數學之美(下)
308	34	楊富鈞	半導體原理與製造概論
308	35	蔡震豪	初級日語
308	36	蔡禮智	時尚美學與生活

班級	座號	姓名	課程名稱
309	01	吳怡蓉	亞洲飲食文化研究II
309	03	施昱彤	電影文學-議題思考與寫作II
309	04	孫凡雅	電影文學-議題思考與寫作II
309	05	徐樂玲	文學中的神怪世界
309	06	張可欣	文學中的神怪世界
309	07	許家瑜	初級日語
309	08	陳欣妤	韓語(下)
309	09	陳品瑜	時尚美學與生活
309	10	陳宥妍	電影文學-議題思考與寫作II
309	11	陳思穎	正念管理學的七個能力II
309	12	陳楨	半導體原理與製造概論
309	13	陳曁瑜	初級日語
309	14	游舒婷	亞洲飲食文化研究II
309	15	黃于恩	半導體原理與製造概論
309	16	楊幸芸	初級日語
309	17	詹云綺	半導體原理與製造概論
309	18	劉禹彤	半導體原理與製造概論
309	19	潘昀安	時尚美學與生活
309	20	蔡喬甯	正念管理學的七個能力II
309	21	薛宇婷	電影文學-議題思考與寫作II
309	22	丁保羅	文學中的神怪世界
309	23	吳睿恩	經典神話導讀—伊底帕斯王與特洛伊戰爭
309	24	林宸安	半導體原理與製造概論
309	25	姚俊甫	正念管理學的七個能力II
309	26	高煒鈞	初級日語
309	27	張力文	發現高中數學之美(下)
309	28	張瑋宸	電影文學-議題思考與寫作II
309	29	許修齊	發現高中數學之美(下)
309	30	陳右安	學法語，好情調？
309	31	廖耘謙	亞洲飲食文化研究II
309	32	蕭丞修	亞洲飲食文化研究II
309	33	賴牧樂	初級日語
309	34	鍾芸森	學法語，好情調？
309	35	簡世傑	發現高中數學之美(下)

班級	座號	姓名	課程名稱
310	01	于愛樂	文化創意與VR應用(下)
310	02	王宥勻	經典神話導讀—伊底帕斯王與特洛伊戰爭
310	03	江艾唯	半導體原理與製造概論
310	05	吳婉彤	半導體原理與製造概論
310	06	李孟蘋	亞洲飲食文化研究II
310	07	林采妮	文化創意與VR應用(下)
310	08	林珞昀	經典百老匯音樂劇賞析
310	09	邱品媗	時尚美學與生活
310	10	張家綺	韓語(下)
310	11	陳又菲	亞洲飲食文化研究II
310	12	陳禾榛	亞洲飲食文化研究II
310	13	陳妍欣	文化創意與VR應用(下)
310	15	廖芸臻	文學中的神怪世界
310	16	趙子鋅	文化創意與VR應用(下)
310	17	劉仕萱	經典百老匯音樂劇賞析
310	18	蔡維芊	半導體原理與製造概論
310	19	謝子芸	文化創意與VR應用(下)
310	20	謝佳潤	亞洲飲食文化研究II
310	21	鍾宜璇	半導體原理與製造概論
310	22	江少淞	文化創意與VR應用(下)
310	23	李子誠	文化創意與VR應用(下)
310	24	林奕安	初級日語
310	25	林耀玄	正念管理學的七個能力II
310	26	侯柏宇	文化創意與VR應用(下)
310	28	徐榕特	文化創意與VR應用(下)
310	29	袁真誠	文化創意與VR應用(下)
310	30	高雷鈞	文化創意與VR應用(下)
310	31	高嘉豪	半導體原理與製造概論
310	32	張奕航	時尚美學與生活
310	33	陳泳誠	時尚美學與生活
310	34	陳冠熹	亞洲飲食文化研究II
310	35	黃天琦	半導體原理與製造概論
310	36	羅培毓	文化創意與VR應用(下)